СИЛЛАБУС
2023-2024 оқу жылының күзгі семестрі
«7М01101 – Педагогика және психология» білім беру бағдарламасы

Пәннің ID және атауы	Білім алушының өзіндік жұмысын (БӨЖ)	Кредиттер саны			Кредит-тердің жалпы саны	Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы (ОБӨЖ)
		Дәрістер (Д)	Семинар сабақтар (СС)	Зерт. сабақтар (ЗС)		
FMP7201 Білім берудегі арт- технологиялар	7	15	30		-	5

ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ				
Оқыту түрі	**Циклы, компоненті**	**Дәріс түрлері**	**Семинар сабақтарының түрлері**	**Қорытынды бақылаудың түрі мен платфомасы**
Оффлайн	Теориялық	Шолу дәрісі, проблемалық дәріс, дәріс-консультация, дәріс-әңгіме, дәріс-диалог, дәріс-дискуссия.	Теориялық семинар, мәселелік семинар, сократтық әдіс, миға шабуыл, дөңгелек стол, нақты жағдаятты талдау әдісі.	Жазбаша-оффлайн
Дәріскер (лер)	Иманбекова Б.И.			
e-mail:	bimanbekova@mail.ru			
Телефоны:	8 778 000 0571			

ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ		
Пәннің мақсаты	**Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)*** Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы қабілетті болады:	**ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** (әр ОN кем дегенде 2 индикаторлар)
Магистранттарды білім беру үдерісінде арт технологиялардың әдіснамалық негіздерін түсініп, оның тұжырымдары мен тұғырларын, негізгі категориялары мен құралдарын, түрлері мен формалары туралы білім жүйесін қалыптастыру	1 Арт технологиялар әдіснамасын зерттеу нәтижелеріне талдау жасаңыз, олардың шығу тарихына ғылыми шолу жинақтаңыз.	1.1.арт технологиялар әдіснамасының негізгі ұғымдарының анықтамаларын жазып даярлаңыз; **1.2.** арт-педагогика және арт- терапия ұғымдарының анықтамаларын жазып даярлаңыз; **1.3.** Арт-педагогика және арт-терапия өзара байланысы мен қолдану бағыттарын негіздеңіз. ***Бұл нәтижеге жету үшін магистрант:*** - ғылыми әдебиеттерді, сөздіктерді, энциклопедияларды, ғылыми мақалаларды, тезистерді контент-талдау мен терминологиялық әдіс арқылы зерттеу бағыттарына сай жүйелейді; - арт технологиялар тұжырымдарының білім беру үдерісінде оқушының психологиялық ахуалына ықпалын анықтайды; - арт технологиялардың басқа ғылым әлеуметтік-педагогикалық, психологиялық бағытын пайымдайды.

	2. Арт терапияның басқа білім салаларымен байланысын, арт педагогика және арт-терапияның категорияларын негіздеп, сипаттаңыз.	**2.1.** білім берудегі арт-әдістердің терапиялық негіздеріне өз пікіріңізді білдіріңіз; 2.2. арт педагогика және арт-терапияның категориялары, мақсаттары мен міндеттерін сипаттаңыз; **2.3.** педагогиканың ғылыми терминологиясына қойылатын талаптарды еске түсіріңіз. ***Бұл нәтижеге жету үшін магистрант:*** - «арт-педагогика» мен «арт-терапия» ұғымдарының мағынасын нақтылайды; - арт технологиялардың білім берудегі мазмұны мен мәнін ашып көрсетеді; - арт технологиялар түрлері мен қолдану технологияларын білім беру үдерісінде оқушының дұрыс ойлау қабілетін дамыту үлгілерін ұсынады.
	3. Арт технологиялардың әлеуметтік, педагогикалық-психологиялық жұмыстарды жүргізу бағыттарын негіздеңіз.	**3.1.** Арт технологиялар түрлерін коррекциялық жұмыстарды ұйымдастырудағы маңыздылығын негіздеңіз; **3.2.** арт технологиялар түрлерінің әлеуметтік, педагогикалық-психологиялық жұмыстар жүргізудегі жеке тұлғаның дамуына ықпалын сипаттайтын сызба құрыңыз; **3.3.** арт-терапия мүмкіндіктерін беретін нақты әдістер арқылы сипаттаңыз. ***Бұл нәтижеге жету үшін магистрант:*** - арт технологиялар түрлерінің мазмұнын түсіндіреді; -жеке тұлғаның білім деңгейін арттыру жолдарын сипаттайтын ақпарат жинақтайды; - арт-терапия құрылымын, қызметтерін және әдіснамалық мәселелерін нақтылайды..
	4. Арт-әдістердің тәрбие жұмысын ұйымдастыруда қолдану тәжірибесін негіздеңіз.	**4.1.** арт-терапияның тәрбиелік мазмұнын ашып көрсетіңіз; **4.2.** білім берудегі арт-терапияның балалардың шығармашылық іскерлігін арттыру бағытын түсіндіріңіз; **4.3.** вербалды және вербалды емес қарым-қатынасты нығайту жолдарын дәлелдеңіз. ***Бұл нәтижеге жету үшін магистрант:*** - тәрбие жұмысын ұйымдастыруда арт-терапия әдістерін пайдалану ерекшеліктерін анықтайды; -табысқа жетуде баланың ойлау алгоритмін құру; -тәрбие іс-шараларын ұйымдастыру арқылы баланың психикалық күйін басқара білу қабілетін, өзін-өзі жетілдіруге ықпал ету жолдарын қарастырады.
	5. Арт технологиялардың инновациялық бағытын құрылымдаңыз. .	**5.1.** Арт технологиялар түрлерінің инновациялық бағытын дәлелдеңіз; **5.2.** арт-әдістерінің бейнелеу өнері мен музыка арқылы адам психикасын дамытудағы өзара байланысын көрсетіңіз;

		5.3 арт-терапия адамның креативтілігі мен емдеу касиеттерін негіздеңіз. ***Бұл нәтижеге жету үшін магистрант:*** - арт технологиялар түрлерінің инновациялық бағыттарын белгілейді; -арт-терапия түрлері мен маңыздылығын пайымдайды; - өнердің сапалық құндылықтарын бағалау критерийлерін ұсынады.
Пререквизиттер	Педагогика; Психология	
Постреквизиттер	Педагогиканы оқыту әдістемесі	
Оқу ресурстары	***Негізгі әдебиеттер:*** 1 Выготский Л.С. Психология искусства. -М., Искусство, 1986 2 Копытин А. И. Теория и практика арт-терапии. СПб.: Питер, 2002. 3 Копытин А. И. Арт-терапия в общеобразовательной школе. Методическое пособие. СПб.: Академия Постдипломного педагогического образования, 2005. 4 Копытин А. И., Свистовская Е, Е. Руководство по детско-подростковой и семейной арт-терапии. – СПб.: Речь, 2010. – 256 с. 5 Мартинсоне К. Искусствотерапия - СПб. Речь, 2014. -352с. 6 Ляшенко В.В. Арт-терапия как практика самопознания: присутственная арт-терапия.Учебное пособие - М.: "Психотерапия", 2014.- 142 с. 7 Мадалиева З. Б. Арт-терапия. - Алматы: "Қазақ университеті", 2016. -59 с. 8 Айтбаева А.Б., Қасен Г.А. Арт-методы в образовании. - Алматы: Қазақ университеті, 2016 - 100 с. 9 Мадалиева З. Б. Мукашева А.Б., Қасен Г.А., Сеилханова М.Е. Развитие арт-педагогических и арт-терапевтических школ: мировой опыт. – Алматы: " Қазақ университеті ", 2016 -46 с. 10 Мадалиева З. Б. Жалпыға арналған арт-терапия:оқу-әдістемелік құрал. – Алматы: "Қазақ университеті", 2016. – 160 с. 11 Бақтыбаев Ж.Ш., Төлешова Ұ.Б., Әбдіқадырқызы Ж. Білім берудегі арт-технологиялар: оқу құралы: Алматы: Қазақ университеті, 2020.- 98 б. ***Интернет-ресурсы:*** 1 Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2011-2020 годы // http:// www.edu.gov.kz. 2 Дженнингс С., Минде А. Сны, маски и образы. Практикум по арт-терапии [Электронный ресурс] / пер.с англ. И. Динерштейн. – М.: Эксмо, 2003. – 384 с. – Режим доступа: http://www.e- reading.mobi/bookreader.php/107286/Dzhennings_-_Sny%2C_maski_i_obrazy.pdf (дата обращения: 17.01.17). 3 Евтушенко Г. Н., Белова Е. А. Роль артпедагогики и арт-терапии в гармоничном развитии ребенка с проблемами [Электронный ресурс] // Интерактивная наука. – 2016. – № 2. – С. 85-88. – Режим доступа: http://cyberleninka.ru/article/n/rol-artpedagogiki-i-art-terapii-v-garmonichnom-razvitii-rebenka-s-problemami (дата обращения: 12.01.17). 4 Копытин А. И. Арт-терапия в контексте культуры и технологии [Электронный ресурс] //Арт- терапия и творческое самовыражение в сохранении здоровья и развитии человеческого потенциала : тез. докл. Междунар. конф. по терапии искусством (Москва, 9-11 апр. 2010 г.). – М., 2011. – Режим доступа: http://rusata.ru/art-terapiya_v_proshlom_i_nastoyasc?view=52628201 (дата обращения: 27.01.17). 5 Перевышина Н. Ю. Арт-технологии в музыкальном образовании детей с ограниченными возмож- ностямиздоровья [Электронный ресурс].–Режим доступа: http://academicon.ru/publ/pedagogika_socialnaja/perevyshina_n_ju_art_tekhnologii_v_muzykalnom_obrazov anii_detej_s_ogranichennymi_vozmozhnostjami_zdorovja/8-1-0-320 (дата обращения: 14.02.17).	

Пәннің академиялық саясаты	Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады. Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді. **Ғылым мен білімнің интеграциясы.** Студенттердің ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді. **Сабаққа қатысуы.** Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі. **Академиялық адалдық.** Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі. **Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері.** Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Әртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді. Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail 8778000 0571 немесе MS Teams-тегі бейне байланыс арқылы кеңестік көмек ала алады. **MOOC интеграциясы (massive openlline course). MOOC**-тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар **MOOC**-қа тіркелуі қажет. **MOOC** модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек. **Назар салыңыз!** Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ **MOOC**-та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ

Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік әріптік бағалау жүйесі

Баға	**Баллдардың сандық баламасы**	**% мәндегі баллдар**	**Дәстүрлі жүйедегі баға**
A	4,0	95-100	Өте жақсы
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы

Бағалау әдістері

Критериалды бағалау – айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.

Формативті бағалау – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.

Жиынтық бағалау – пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу

				нәтижелері бағаланады.	
B	3,0	80-84		**Формативті және жиынтық бағалау**	**% мәндегі баллдар**
B-	2,67	75-79		Дәрістердегі белсенділік	5
C+	2,33	70-74		Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі	20
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық	Өзіндік жұмысы	25
C-	1,67	60-64		Жобалық және шығармашылық қызметі	10
D+	1,33	55-59		Қорытынды бақылау (емтихан)	40
D	1,0	50-54		ЖИЫНТЫҒЫ	100
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз		
F	0	0-24			

Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.

Аптасы	Тақырып атауы	Сағат саны	Макс. балл
	МОДУЛЬ 1		
1	**Д 1.** Кіріспе дәріс: Білім беруде арт технологиялардың үрдістері мен бағыттары (шолу дәріс)	1	
	СС 1. Білім беру үдерісінде арт-әдістерді қолданудың тарихи алғы шарттары (Теориялық семинар)	2	10
2	**Д 2.** Арт технологиялардың әдіснамалық негіздері (проблемалық дәріс).	1	
	СС 2. Білім берудегі арт-технология тұжырымдамалары мен тұғырлары (Теориялық семинар).	2	10
	ОБӨЖ 1. БӨЖ 1 орындау бойынша кеңестер **МӨЖ 1** Арттехнологияларды қолданудың тиімді жолдары		10
3	**Д 3.** Білім берудегі арт-технологияның терапиялық бағыттары (дәріс-консультация)	1	
	СС 3. Арт-педагогика және арт-терапияның негізгі категориялары, мақсаттары мен міндеттері. (талдау семинар)	2	10
	БӨЖ 1. **МӨЖ 2.** 1. Глоссарий құрастырыңыз. 2. Арт технологиялардың негізгі категориялары мен білім беру үдерісінде атқаратын қызметіне қатысты сызба даярлаңыз.		10
4	**Д 4.** Арт-технологияның басқа да білім салаларымен байланысы. (дәріс-дискуссия)	1	
	СС 4. Арт-технологияның педагогикалық мүмкіндіктері. (талдау семинар)	2	10
5	**Д 5.** Арт технологиялар түрлері мен қолдану техникалары (проблемалық дәріс).	1	
	СС 5. Арт технологиялар түрлерін дұрыс ойлау қабілеттер қалыптастыруда қолдану. (Дөңгелек стол әдісі арқылы өтетін семинар)	2	10
	МОДУЛЬ 2		
6	**Д 6.** Арт технологиялар психокоррекциялық жұмыстарды байланыстыру механизмдері (дәріс-диалог).	1	
	СС 6. Арт терапияның практикалық тұрғыдан зерттеген М.Либманның ұсынған жүйесі. (Теориялық семинар)	2	10
	ОБӨЖ 2. БӨЗ 2 орындау бойынша кеңестер **МӨЖ 3** 1. Арт технологиялар құралы ретінде топтық жұмыс үлгілерін негіздеңіз. 2. Оқушының қабілеті мен әлеуетін дамыту ойын үлгілерін келтіріңіз. 3. «Жаңаша ойлауға үйренеміз» тақырыбында тренинг ұсыныңыз.		10
7	**Д 7.** Арт-педагогика және шығармашылық технологиялар (дәріс-дискуссия)	1	
	СС 7. Жеке-дара бейнелеу жұмысымен шұғылдану. (Нақты жағдаятты талдау әдісі қолданылып өтетін семинар).	2	10
Аралық бақылау 1			**100**
8	**Д 8.** Арт-әдістердің тәрбиелік іс-шараларда қолданылуы (дәріс-консультация).	1	

	СС 8. Арт-терпаияя арқылы рефлексия орнату тәсілдеріне мысал келтіріңіз (Дөңгелек стол әдісі арқылы өтетін семинар)	2	5
9	**Д 9.** Білім беру үдерісінде балалардың көркемдік іскерлігін ұйымдастырудың артпедагогикалық формалары (дәріс-әңгіме)	1	
	СС 9. Вербалды және вербалды емес қарым-қатынасты жақсарту (Миға шабуыл түріндегі семинар)	2	5
10	**Д 10.** Артпедагогика құралдары арқылы педагогтің ерекше қажеттіліктері бар балалар дамуына ықпалы (проблемалық лекция).	1	
	СС 10. Құм терапиясы қағидалары. Саусақпен сурет салу әдістері. (Мәселелік элементтері бар семинар)	2	10
	ОБӨЖ 4. БӨЗ 4 орындау бойынша кеңестер **МӨЖ 4** 1.«Арт технологиялар арқылы педагогтің шығармашылық өзін-өзі дамытуы» әдістемелік нұсқаулық жасақтау. 2. Отандық ғалымдардың шығармашылық ұғымына берілген анықтамаларын кестеге түсіріңіз.		10
	МОДУЛЬ 3		
11	**Д 11.** Инновациялық арт-әдістер негізіндегі аниматорлық қызмет (шолу дәрісі)	1	
	СС 11. Арт-әдістердің анимациялық қызметі (Нақты жағдаятты талдау әдісі қолданылып өтетін семинар).	2	5
12	**Д 12.** Ертегі терапиясының құрылымы мен түрлері (дәріс-консультация).	1	
	СС 12. Ертегіні талдауға арналған тәсілдер (Оқытудың сократтық әдісін пайдалып өтілетін семинар)..	2	5
	МӨЖ 5 .«Арт конструктор» әдісі негізінде «Тәрбие жұмыстарында арт-әдістерді тиімді қолдану жолдары» тақырыбында сызба құрастырыңыз 2. «Психотерапияның арт-терапевтік бағыттары» тақырыбында эссе жазыңыз.		10
13	**Д 13.** Бейнелеу өнерінің терапиялық мүмкіндіктері (дәріс-консультация)	1	
	СС 13. Фототерапияның түрлері мен қолдану техникасы.Түстердің сипаты (Дөңгелек стол әдісі арқылы өтетін семинар)	2	10
	МӨЖ 6 **1.** Арт-әдістер негізінде инновациялық аниматорлық қызмет түрлерін ұсыныңыз. 2. Театрландырылған драмалық қойылым жоспарын құрыңыз.		10
14	**Д 14.** Музыка терапиясының негізгі механизмдері (дәріс-дискуссия).	1	
	СС 14. С14. Музыканың негізгі бағыттары. (Дөңгелек стол әдісі арқылы өтетін семинар).	2	10
	МӨЖ 7 «Өнерді сапалы терапиялық мақсатта қолдану құндылығы» тақырыбында эссе жазыңыз. 2.В.Оклендер әдісінің кезеңдері бойынша сызба құрыңыз.		10
15	**Д 15.** Арт технологиялардың жобалау-зерттеу қызметі. (проблемалық дәріс).	1	
	СС 15. Білім беру үдерісінде арт технологиялар түрлерінің сапасын экспорттік бағалау. (Миға шабуыл түріндегі семинар)	2	10
Аралық бақылау 2			**100**
Қорытынды бақылау (емтихан)			**100**
Пән үшін жиынтығы			**100**

Декан ______________________ **Б.Б.Мейірбав**

Кафедра меңгерушісі ______________________ **Н.С.Әлқожаева**

Дәріскер ______________________ **Б.И.Иманбекова**